

Almacenamiento Logística y Distribución

Depositos exclusivos en Zona Franca La Plata:

- 5500 m² cubiertos
- 2000 m² Depósito IMO (Mercaderías Peligrosas - Agroquímicos)
- Show Room
- Importación - Exportación
- Logística Integral
- Gestión Gratuita a despachantes de Aduana

J.L.G.
Amplie sus horizontes al mundo

www.estudiopguerra.com.ar - Tel.: 5128 6880 / 85

COLOMBIA |

Metrocable, un aliado de la paz

Innovador y económico, este servicio público recuperó en Medellín barriadas carecientes, dominadas por narcos y pandilleros

MEDELLÍN (Especial).— En muchas zonas turísticas de montaña del mundo se los conoce como teleféricos; aborridos es generalmente costoso y sirven de paseo o medio de traslado para quienes practican deportes de élite.

En la colombiana ciudad de Medellín, las 98 cabinas que se suceden continuamente deslizando por el aire sujetas al cableado son el medio de transporte diario más popular y económico que unió el barrio pobre y relegado con el resto de la ciudad y se transformaron en un elemento integrador de la sociedad y en el principal aliado del proceso de paz y desarme en la zona.

Si un medio de transporte puede ayudar a modificar la realidad, tal vez el mejor ejemplo sea este imponente metrocable ciudadano que sube al barrio Santo Domingo, del otro lado del Río Medellín, acompañando en su camino el faldeo de una montaña donde se escalonan y aprietan viviendas muchas veces precarias.

Nada parece indicarlo ahora, cuando en pocos minutos se pueden acortar los 2,5 km desde la estación inicial hasta la última, pero al barrio Santo Domingo hasta hace muy poco tiempo no podían entrar ni las autoridades. Era una de las zonas tomadas por narcos y pandilleros. Cruzar el río significaba entrar en un territorio privado,

con códigos propios y arriesgar la vida si no se era de allí o no se contaba con la aprobación de los "dueños" del lugar. Lo dicen y repiten los funcionarios del Gobierno. Cuesta creerlo cada vez que la cabina, en su ascenso, se detiene en estaciones donde los pisos siempre brillan como espejos y la música clásica flota en un ambiente armónico y la gente aborda respetando las mejores reglas de urbanidad.

Este novedoso medio de transporte funciona desde hace 15 meses y complementó la ya exitosa experiencia urbana del metro, que recorre la ciudad, en su superficie, de Norte a Sur y significó un hito para los habitantes de Medellín cuando se inauguró, hace 10 años. La combinación de ambos—por un mismo boleto que cuesta 50 centavos de dólar—permite llegar al centro de la ciudad en menos de media hora.

El sistema del metrocable beneficia a 50.000 habitantes y tiene un área de influencia sobre otros 350.000 de los alrededores, traslada diariamente a 15.000 personas a razón de dos viajes cada una. El proyecto costó en total, 4000 millones de pesos colombianos (aproximadamente 32 millones de dólares). La empresa responsable es del Estado, está descentralizada y en sus 15 meses de servicio cubrió la totalidad del costo de inversión y ya comenzó a



El metrocable asciende 405 metros



Estaciones modernas y pulcras

dar ganancias, según se desprende de los balances aportados por las autoridades de la firma.

La accidentada topografía colombiana, sumado al problema de la seguridad—que impedía el flujo de buses de pasajeros—convertió un viaje desde el barrio Santo Domingo al centro de la ciudad en una tortuosa aventura que demoraba horas en camionetas, generalmente ilegales, y a precio elevado.

"Como parte de la política de desarme y paz en función de la recuperación del tejido social, el transporte es una herramienta estratégica así como la educación a la que destinamos el 36% del presupuesto", indicó Paula Trujillo Taborda, de la Agencia de Cooperación Internacional de la ciudad. "Medellín tocó fondo; hace una década teníamos 357 homicidios anuales por cada 100.000 habitantes; hoy son 34 y ésta era una de las zonas más peligrosas", reconoció.

Anahí Abeledo

Texto Espérate

Logística sin fronteras

inbound cross-docking
distribución almacenaje ruteo
transporte internacional

Ryder[®]